Місто в театрі — у Києві представили короткометражний фільм про російський авіаудар по драмтеатру

https://donbas24.news/news/misto-v-teatri-u-kijevi-predstavili-korotkometraznii-film-pro-rosiiskii-aviaudar-po-dramteatru

13 березня 2023, понеділок

Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**

Автор: **donbas24.news**



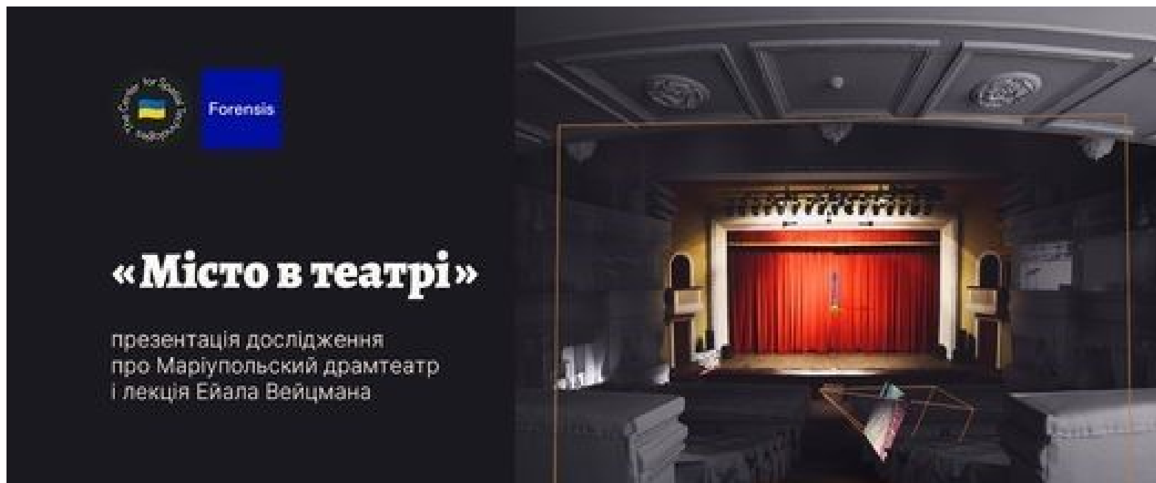
У київському кінотеатрі «Жовтень» презентували дослідницький фільм, присвячений Маріупольському драмтеатру

Центр просторових технологій у співпраці з Forensis дослідив трансформацію *маріупольського драмтеатру*[1] в укриття під час

[1]Російське бомбардування по драмтеатру у Маріуполі забрало життя 600 мирних мешканців, Олена Онєгіна, donbas24.news, 04.05.2022,
https://donbas24.news/news/rosiiske-bombarduvannya-po-dramteatru-u-mariupoli-zabralo-zittya-600-mirnix-meskanciv

повномасштабної війни та російське бомбардування будівлі, яка перетворилася на прихисток для багатьох маріупольців. 11 березня команда вперше представила результат своєї роботи у столичному кінотеатрі «Жовтень» — короткометражний дослідницький фільм «Російський авіаудар по Маріупольському драмтеатру. Частина 1: Місто в театрі».

Читайте також: *Окупанти знесли драматичний театр у Маріуполі*[2]



Forensic Architecture — це міждисциплінарна дослідницька група, що займається розслідуванням злочинів проти цивільних осіб, зокрема, шляхом аналізу архітектури та ландшафту, виходячи з ідеї, що архітектура також має пам'ять. Команда зібрала тисячі фотографій, відео та публікацій у соціальних мережах і записала понад 100 годин розмов зі свідками. Професор просторових і візуальних культур Еял Вайзман прочитав лекцію про архітектуру пам'яті — вона була присвячена й підходу до розслідування воєнних злочинів і порушень прав людей. Також професор розповів про методологію Forensic Architecture, OSINT та досвід документації просторових свідчень. Крім того, команда окреслила власний підхід до дослідження трагедії в Маріупольському драмтеатрі.

[2] Окупанти знесли драматичний театр у Маріуполі, Еліна Прокопчук, donbas24.news, 23.12.2022, https://donbas24.news/news/okupanti-znesli-dramaticnii-teatr-u-mariupoli-video

Читайте також: *Укрпошта випустить марки з драмтеатром Маріуполя та скитом Святогірська*[3]

Організатори проєкту попросили не фільмувати презентацію та не знімати фільм, адже це був перший показ, який мав на меті представити 1 частину та обговорити її перед головною презентацією, яка відбудеться онлайн 16-го березня, на річницю трагедії. На сторінці Center for Spatial Technologies[4] у Facebook буде викладена і 1 частина короткометражного дослідницького фільму українською чи англійською, і просторові інтерв'ю зі свідками та свідкинями, які перебували всередині драмтеатру на момент авіаудару.



[3] Укрпошта випустить марки з драмтеатром Маріуполя та скитом Святогірська, Яна Іванова, donbas24.news, 18.08.2022, https://donbas24.news/news/ukrposta-vipustit-marki-z-dramteatrom-mariupolya-ta-skitom-svyatogirska

[4] https://www.facebook.com/spatialtech.info

> *«Цей фільм досить детально відтворив ті трагічні події завдяки дуже докладному дослідженню та фаховому підходу. Я дуже вдячна всій команді та кожному учаснику цього проєкту. Цей фільм мають побачити не тільки в Україні, але й за кордоном»*, — наголосила маріупольчанка Оксана Стоміна.

Читайте також: *Удар по Маріупольському театру — через півроку після трагедії окупанти «танцюють на кістках»*[5]

До короткометражного дослідницького фільму «Російський авіаудар по Маріупольському драмтеатру. Частина 1: Місто в театрі» увійшов унікальний онлайн-архів з раніше неопублікованими матеріалами з Маріуполя, який складається зі світлин, відео, цифрових «артефактів», ескізів будівлі, свідчень і 3Д-моделей, створених у співпраці з понад 20 свідками, які пережили атаку. Дослідження створено у партнерстві із Forensis та Forensic Architecture за підтримки Ініціативного центру підтримки громадських дій «Єднання» та Porticus.

Раніше Донбас24 розповідав про полоненого, якого два місяці *тримали без їжі та води*.[6]

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

Фото з відкритих джерел та з архіву Донбас24

[5] Удар по Маріупольському театру — через півроку після трагедії окупанти «танцюють на кістках», Еліна Прокопчук, donbas24.news, 16.09.2022, https://donbas24.news/news/udar-po-mariupolskomu-teatru-cerez-pivroku-pislya-tragediyi-okupanti-tancyuyut-na-kistkax

[6] «Живий скелет»: росіяни два місяці тримали полоненого в підвалі без їжі та води, Еліна Прокопчук, donbas24.news, 12.03.2023, https://donbas24.news/news/zivii-skelet-rosiyani-dva-misyaci-trimali-polonenogo-v-pidvali-bez-yizi-ta-vodi

Про автора



Ольга Демідко
історик, викладач, екскурсовод, громадська діячка Маріуполя.

В 2013 році закінчила Маріупольський державний університет, магістр історії.

Працювала вчителем історії у СШ № 66, телеведучою Маріупольського телебачення, на посаді асистента кафедри соціальних комунікацій Маріупольського державного університету.

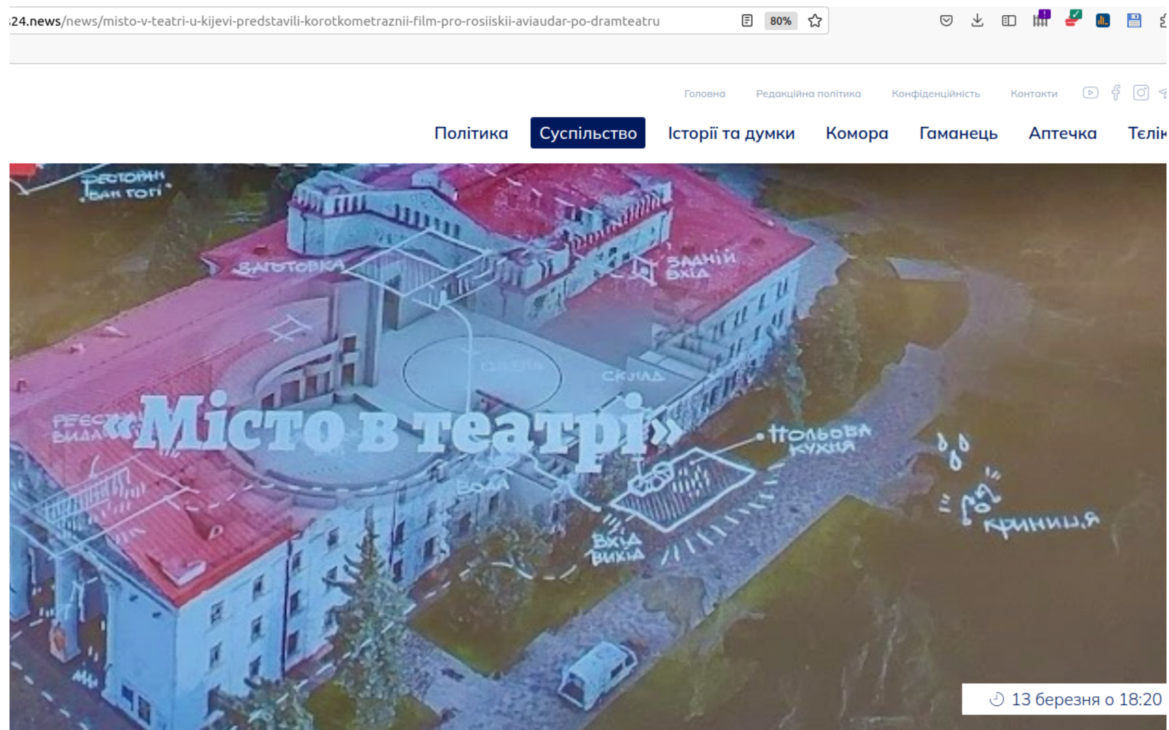
Координаторка проектів «Маріуполь – це Україна», «Малюємо заради миру», «Маріуполь туристичний». З 2017 р. – голова арт-центру «Театр всередині тебе». Здобула науковий ступінь кандидата історичних наук (прирівнюється до диплома доктора філософії). Наразі доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету, який тимчасово розташувався у Київському національному університеті будівництва і архітектури.

Є автором більше ніж 200 публікацій наукового та публіцистичного стилю та монографії «Ілюстрована історія театральної культури Маріуполя» (2017 р.); а також редактором і упорядником декількох маріупольських видань, спрямованих на підтримку талановитої молоді Маріуполя: «Альманах конкурсних робіт учнівської та студентської молоді загальноміського конкурсу „Маріуполь – це Україна“» (2016 р.); Маріупольська розмальовка «Розфарбуй місто» (2016 р.); Збірка творчих робіт маріупольців «Мелодії незримих почуттів» (2016 р.).

Фейсбук: Olga Demidko
Блог: https://mrpl.city/blogs/olga-demidko
Ольга Демідко - публікації (Репозитарій МДУ)
Ольга Демідко - публікації (Інтернет-Архів)
Ольга Демідко - публікації (Google Scholar)

Ольга Олександрівна Демідко
кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології
Маріупольський університет
Преображенська 6, місто Київ 03037

Скріншот - Оригінал



(1)

/news/misto-v-teatri-u-kijevi-predstavili-korotkometraznii-film-pro-rosiiskii-aviaudar-po-dramteatru 

ФІЛЬМ ПРО ДРАМТЕАТР | МАРІУПОЛЬ | КИЇВ | РІЧНИЦЯ ТРАГЕДІЇ

Місто в театрі — у Києві представили короткометражний фільм про російський авіаудар по драмтеатру

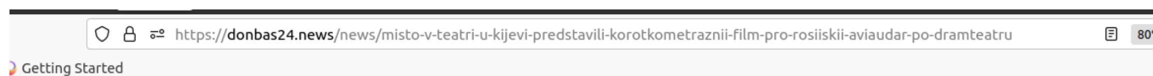
У київському кінотеатрі «Жовтень» презентували дослідницький фільм, присвячений Маріупольському драмтеатру

Центр просторових технологій у співпраці з Forensis дослідив трансформацію *маріупольського драмтеатру* в укриття під час повномасштабної війни та російське бомбардування будівлі, яка перетворилася на прихисток для багатьох маріупольців. 11 березня команда вперше представила результат своєї роботи у столичному кінотеатрі «Жовтень» — короткометражний дослідницький фільм «Російський авіаудар по Маріупольському драмтеатру. Частина 1: Місто в театрі».

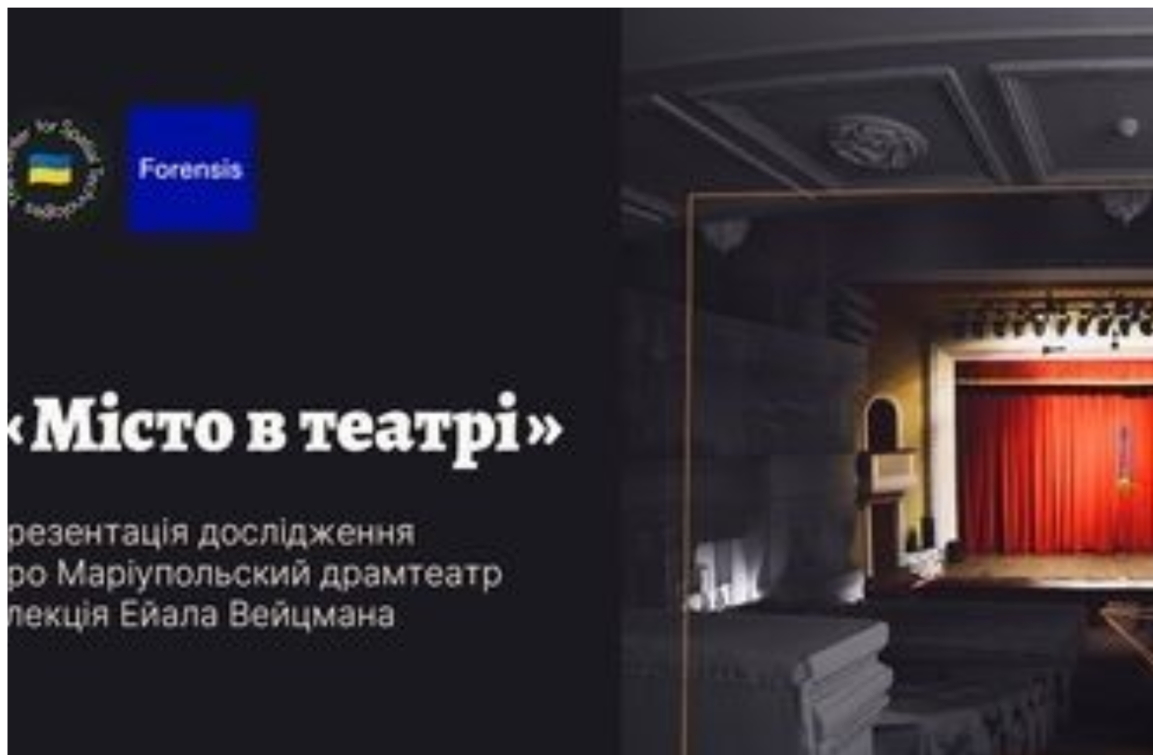
Читайте також: Окупанти знесли драматичний театр у Маріуполі (ВІДЕО)

Forensic Architecture — це міждисциплінарна дослідницька група, що займається розслідуванням злочинів проти цивільних осіб, зокрема, шляхом аналізу архітектури та ландшафту, виходячи з ідеї, що архітектура також має пам'ять. Команда зібрала тисячі фотографій, відео та публікацій у соціальних мережах і записала понад 100 годин розмов зі свідками. Професор просторових і візуальних культур Еял Вайзман прочитав лекцію про архітектуру пам'яті — вона була присвячена й підходу до розслідування воєнних злочинів і порушень прав людей. Також професор розповів про методологію Forensic Architecture, OSINT та досвід документації просторових свідчень. Крім того, команда окреслила власний підхід до дослідження трагедії в Маріупольському драмтеатрі.

(2)



свідчень. Крім того, команда окреслила власний підхід до дослідження трагедії в Маріупольському драмтеатрі.



Читайте також: Укрпошта випустить марки з драмтеатром Маріуполя

(3)

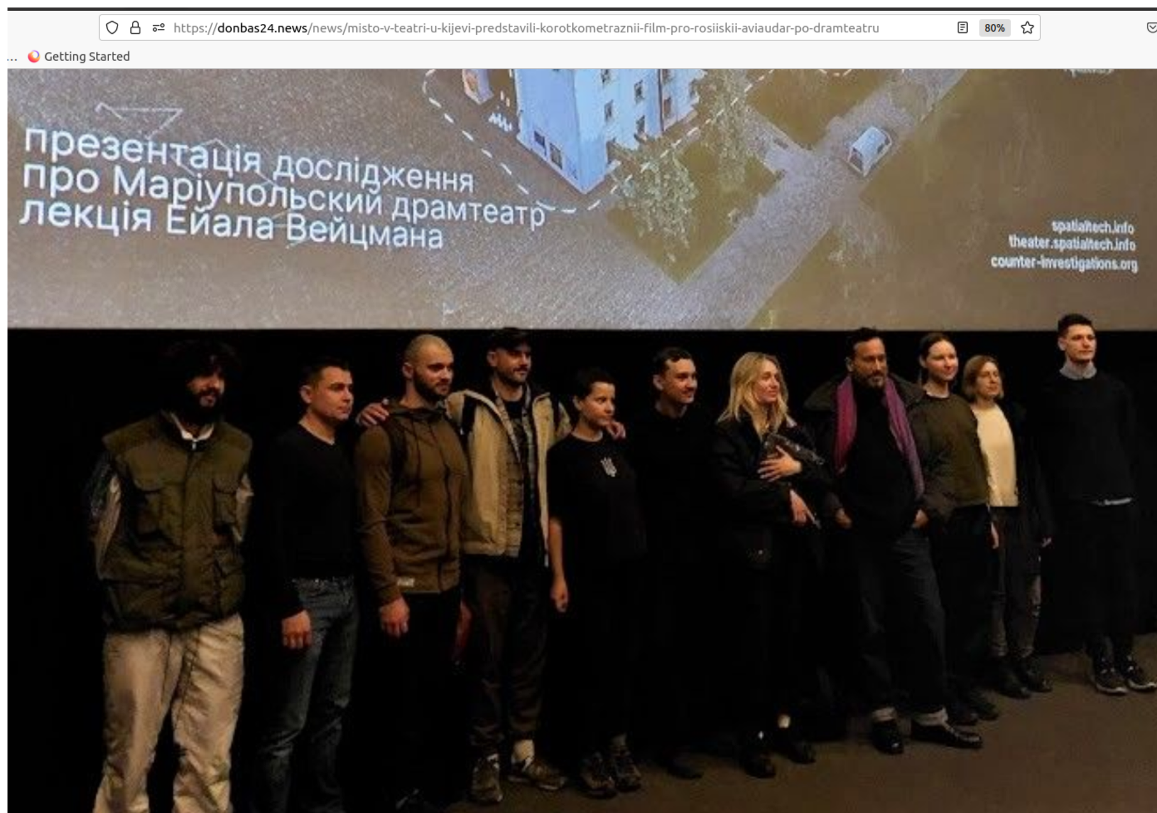
Читайте також: Укрпошта випустить марки з драмтеатром Маріуполя та скитом Святогірська

Організатори проєкту попросили не фільмувати презентацію та не знімати фільм, адже це був перший показ, який мав на меті представити 1 частину та обговорити її перед головною презентацією, яка відбудеться онлайн 16-го березня, на річницю трагедії. На сторінці Center for Spatial Technologies у Facebook буде викладена і 1 частина короткометражного дослідницького фільму українською чи англійською, і просторові інтерв'ю зі свідками та свідкинями, які перебували всередині драмтеатру на момент авіаудару.

> *«Цей фільм досить детально відтворив ті трагічні події завдяки дуже докладному дослідженню та фаховому підходу. Я дуже вдячна всій команді та кожному учаснику цього проєкту. Цей фільм мають побачити не тільки в Україні, але й за кордоном»*, — наголосила маріупольчанка Оксана Стоміна.

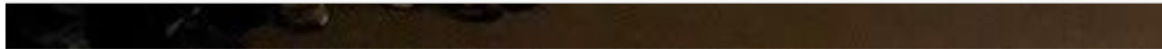


(4)


https://donbas24.news/news/misto-v-teatri-u-kijevi-predstavili-korotkometraznii-film-pro-rosiiskii-aviaudar-po-dramteatru
80%
Getting Started
презентація дослідження
про Маріупольский драмтеатр
лекція Ейала Вейцмана
spatialtech.info
theater.spatialtech.info
counter-investigations.org

(5)

ws/news/misto-v-teatri-u-kijevi-predstavili-korotkometraznii-film-pro-rosiiskii-aviaudar-po-dramteatru 80%



Читайте також: **Удар по Маріупольському театру — через півроку після трагедії окупанти «танцюють на кістках»**

До короткометражного дослідницького фільму «Російський авіаудар по Маріупольському драмтеатру. Частина 1: Місто в театрі» увійшов унікальний онлайн-архів з раніше неопублікованими матеріалами з Маріуполя, який складається зі світлин, відео, цифрових «артефактів», ескізів будівлі, свідчень і 3Д-моделей, створених у співпраці з понад 20 свідками, які пережили атаку. Дослідження створено у партнерстві із Forensis та Forensic Architecture за підтримки Ініціативного центру підтримки громадських дій «Єднання» та Porticus.

Раніше Донбас24 розповідав про полоненого, якого два місяці *тримали без їжі та води.*

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

Фото з відкритих джерел та з архіву Донбас24

 Демідко Ольга

 2  0  

(6)